

## Jasełka integracyjne

**„Różni lecz równi”, uczestnicy VII Wojewódzkiego Integracyjnego Przeglądu Widowisk Jasełkowych Rybnik 2012 z wielkim zaangażowaniem przedstawili znaną historię narodzenia Jezusa w betlejemskiej stajence.**

Spektakle zachwycaly różnorodną, ciekawą formą, interesującą, niekiedy bardzo symboliczną scenografią. Wiele z nich odwoływało się do współczesności, która zagubiła wiele wartości obecnych w biblijnym przekazie. Zarówno jury (przewodnicząca Maria Świerczyńska – nauczyciel muzyki, oligofrenopedał, Zofia Paszenka – reżyser teatralny oraz Ewa Marcol – katecheta, oligofrenopedał), jak i widzowie zaskoczeni byli oryginalnością rozwiązań inscenizacyjnych, strojami, oprawą muzyczną oraz grą młodych aktorów.

Nagrodę główną w I kategorii wiekowej przyznano grupie teatralnej ze Szkoły Podstawowej nr 21 im. K. Miarki w Rybniku, która w ocenie jury zaprezentowała najwyższy poziom artystyczny (oryginalny scenariusz autorstwa s. Michaeli – Katarzyny Guźniczak, w reżyserii katechetki SP 21 s. Mileny – Barbary Krzykawskej). Miejsce drugie otrzymał zespół Baj ze Szkoły Życia czyli Specjalnego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Rybniku. W tym spektaklu mocną stroną była muzyka.

W II kategorii wiekowej przyznano dwie nagrody główne: grupie teatralnej Gimnazjum im. A. Mickiewicza w Jejkowicach oraz grupie teatralnej „Bajka” ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Rybniku. Kolejne miejsca i wyróżnienia zdobyły zespoły z Żywca, Knurowa i Wodzisławia.

Organizatorami konkursu byli Specjalna Reżyserka zwycięskiego spektaklu SP 21 s. Milena odbiera dyplom z rąk wiceprezident Joanny Kryszczyńskiej

ny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy w Rybniku, rybnickie stowarzyszenie „Razem” oraz Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna, gdzie jasełka zaprezentowało 16 grup teatralnych. Celem dorocznego przeglądu jest m. in. zachowanie tradycji i dziedzictwa kulturowego regionu, a także tworzenie warunków do rozwoju aktywności twórczej dzieci i młodzieży ze szkół wszystkich stopni ze szczególnym uwzględnieniem klas integracyjnych oraz uczestników warsztatów terapii zajęciowej.

